

SUOSITUSSOPIMUS TEOSTO-MAKSUISTA

Tekijänoikeuslain (404/61) mukaan suojatun musiikin julkinen esittäminen edellyttää yleensä lupaa ja siitä tulee suorittaa korvaus. Kirkon kannalta on keskeinen tekijänoikeuslain 21 §. Jumalanpalvelusten yhteydessä esitettävä musiikki ja musiikin käyttäminen tilaisuuksissa, joissa sävelteosten esittäminen ei ole pääasia ja joihin pääsy on maksuton sekä joita muutoinkaan ei järjestetä ansiotarkoituksessa, ovat vapaita korvauksesta. Säveltäjien ja sävellysten tekstien tekijöitä edustaa tekijänoikeuslain mukaisin oikeuksin Säveltäjien Tekijänoikeustoimisto Teosto ry.

Kirkkohallitus on tehnyt vuodesta 1999 alkaen suositusopimuksen Teoston kanssa koskien musiikinesittämiskorvauksia. Kirkkohallitus sitoutuu suositteluun seurakunnille, että nämä maksavat korvausta Teostolle seurakunnan läsnäolevaa väestöä kohden (25 p/jäsen vuoteen 2001 saakka, 5,89 senttiä vuodesta 2002 alkaen). Jos seurakunnat eivät pidä em. menettelyä tarkoituksenmukaisena, Teosto tarjoaa mahdollisuuden maksaa jokaisesta esitystilaisuudesta ao. tilaisuuteen sovellettavan tariffin mukaisen korvauksen.

Vuoden 2004 suositusopimuksessa hinnaksi esitetään 6,0 senttiä/jäsen. Tämä on 1,9% vuoden 2003 hintaa korkeampi.

Päätösehdotus: Kirkkohallitus

1. tekee Teosto ry:n kanssa vuotta 2004 koskevan suositusopimuksen

Säveltäjien Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y. (jäljempänä Teosto) ja Suomen evankelis-luterilaisen kirkon kirkkohallitus (jäljempänä kirkko) ovat tehneet seuraavan

SUOSITUSSOPIMUKSEN

- 1 §** Teosto myöntää tämän sopimuksen mukaisesti Suomen evankelis-luterilaisen kirkon seurakunnille ja seurakuntayhtymille oikeuden esittää julkisesti Teoston edustamia sävelteoksia niihin liittyvine teksteineen kaikissa seurakuntien järjestämissä tilaisuuksissa, joissa musiikin esittäminen edellyttää tekijänoikeuslain (404/61) mukaan sävelteosten oikeudenhaltijoiden lupaa.

Edellä mainittuja tilaisuuksia ovat mm. erilaiset konsertit ja muut musiikkitilaisuudet sekä maksulliset kerhot, musiikkileikkikoulut, jumpat, retket ja leirit, joissa käytetään tekijänoikeussuojattua musiikkia.

Esitysoikeus tulee voimaan, kun seurakunta on suorittanut Teostolle jäljempänä 3 §:n 1 tai 3 momentissa tarkoitetun korvauksen.

- 2 §** Tämä sopimus ei koske jumalanpalvelusten yhteydessä esitettävää musiikkia eikä musiikin käyttämistä tilaisuuksissa, joissa sävelteosten esittäminen ei ole pääasia ja joihin pääsy on maksuton sekä joita muutoinkaan ei järjestetä ansio-tarkoituksessa. Tällaiset tilaisuudet ovat tekijänoikeuslain 21 §:n (446/95) nojalla vapaita korvauksesta.

Mikäli tekijänoikeuslain muuttamista koskeva hallituksen esitys johtaa mainitun lainkohdan muuttumiseen sopimuskauden aikana, sopijapuolet neuvottelevat erikseen lainmuutoksen vaikutuksesta seurakuntien ja seurakuntayhtymien musiikinesityslupiin sen voimaan-tuloajankohdasta lukien.

- 3 §** Kirkkohallitus sitoutuu tällä sopimuksella suosittelemaan seurakunnille, että nämä maksavat edellä 1 §:ssä tarkoitettua esitysoikeudesta korvauksena Teostolle 6,0 senttiä seurakunnan läsnä olevaa jäsentä kohden vuodelta 2004.

Läsnä olevien jäsenten määrällä tarkoitetaan kunakin vuonna tilannetta edellisen vuoden joulukuun viimeisenä päivänä.

Jos seurakunnat eivät pidä edellä 1 momentin mukaista menettelyä tarkoituksenmukaisena, Teosto tarjoaa seurakunnille vaihtoehtona mahdollisuutta maksaa jokaisesta 1 §:ssä tarkoitettua esitystilaisuudesta ao. tilaisuuteen sovellettavan Teoston yleisen tariffin mukainen korvaus.

- 4 §** Seurakuntien tulee ilmoittaa Teostolle tiedot konserteissa ja muissa kuin edellä 2 §:ssä tarkoitetuissa musiikkitilaisuuksissa esitetystä elävästä musiikista neljä kertaa vuodessa kutakin vuosineljänneistä seuraavan kalenterikuukauden aikana. Raportoinnissa käytetään Teoston painattamia esityslomakkeita, joita Teosto toimittaa maksutta seurakunnille.

- 5 §** Tämä sopimus on voimassa 1.1. - 31.12.2004.

Tämä sopimus on tehty kahtena kappaleena, yksi kummallekin sopijapuolelle.

Helsingissä, joulukuun 16 päivänä 2003.

2. päättää suositella seurakunnille suositussopimuksen 3 §:n 1 momentin ja 4 §:n mukaista maksumenettelyä musiikin esittämiskorvausten suorittamisessa.

KIRKKOHALLITUS

Risto Junttila

Leena Rantanen