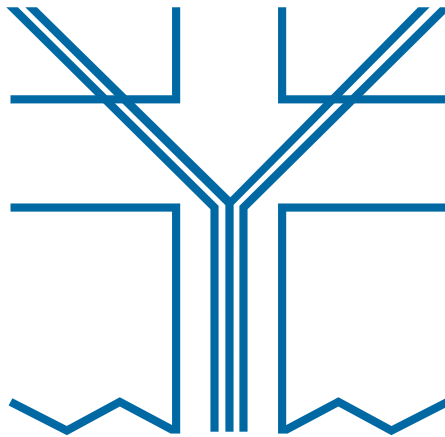


## Puumalan seurakunnan logon uudistaminen

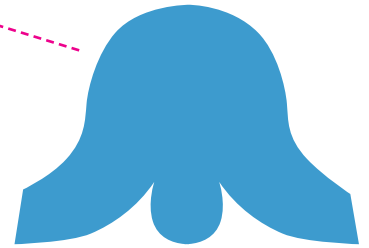


Seurakunnan käytössä ollut logo muodostuu viivakuvioin toteutetuista elementeistä: risti, aallot ja kolme linjaa.

Ristin ja aaltojen symboliikka on selkeää. Kolmelle linjalle löytyi erilaisia näkemyksiä: kolmiyhteys, kädet avoinna kohti taivasta, ylhäältä tuleva valo, kastemalja...

Syitä logon uudistamiseen on useampia, mm.:

- hennoilla linjoilla toteutettuna logo jää esim. sanomalehden sivulla heikoksi
- muotokieli on aikakautensa näköinen, ja siten ei ehkä puhuttele nykyaikana



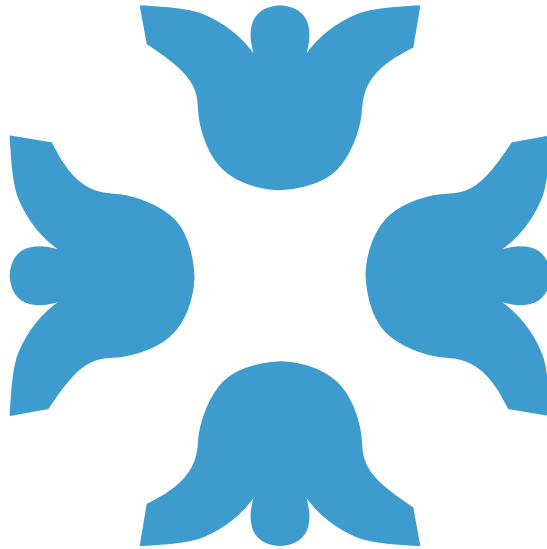
Puumalan seurakunnan historia on mittava ja myös kirkolla on vuosia takanaan vaikuttava määrä. Nykyinen kirkkorakennus on ollut maamerkki ja näkyvä osa Puumalan keskustan ilmettä melkein 200 vuotta.

Perinteiden ja historian haluttiin näkyvän uudessa logossa, samalla kun siitä tehtäisiin nykyaikaan ja monenlaisiin käyttötarkoituksiin sopiva tunnus.

Kirkon sisustuksen yksityiskohta herätti kiinnostuksen logosuunnittelun aikana:

kaunis puisten koristeleikkausten sarja katossa.

Koristekuviot ovat ilmeisesti paikallisen puusepän kädenjälkeä, ja niiden muoto on kellomainen kukka/kielo.



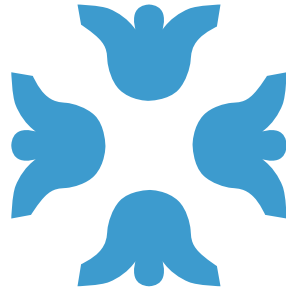
Uudessa seurakunnan tunnuksessa on oman kirkon koristekuvion lisäksi nähtävissä enkeleitä ja myös ristinmuoto valkoisessa taustassa.

Logon muoto on pelkistetty, silti siinä on myös vahva annos perinnettä ja historiaa, sekä paikallisuutta.

Tunnus on niin selkeä, että se on ongelmitta käytettävissä eri käyttötarkoituksissa, kuten sanomalehdessä.

Siinä on nähtävissä paljon positiivia mielikuvia ja symboliikkaa; ilmansuunnat, lähetystyö, yhteisöllisyys.





**PUUMALAN SEURAKUNTA**



**PUUMALAN SEURAKUNTA**